

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
**Ессентукский филиал**

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе

  
*С.Е. Нетёса* С.Е. Нетёса  
« 24 » 05 20 22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.06 Культура народов Северного Кавказа,  
специальность 31.02.01 Лечебное дело,  
углубленная подготовка, очная форма обучения

Всего часов – 48

из них:

▪ аудиторных занятий – 32

в том числе:

– уроков – 32

▪ самостоятельная работа – 16

▪ форма контроля:

– дифференцированный зачет – VI семестр

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 31.02.01 Лечебное дело.


Организация-разработчик:

Ессентукский филиал ФГБОУ ВО СтГМУ Минздрава России

Разработчик:

Корогодина Е.А. – преподаватель высшей квалификационной категории

Рабочая программа учебной дисциплины  
рассмотрена и одобрена  
на заседании ЦМК гуманитарных,  
социально-экономических и математических дисциплин  
протокол № 9  
от « 20 » 05 20 22 г.

Председатель:  Е.В. Полякова

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации программы дисциплины	13
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.06 Культура народов Северного Кавказа

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины относится к вариативной части программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 31.02.01 Лечебное дело.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Культура народов Северного Кавказа» относится к гуманитарному и социально-экономическому циклу специальности 31.02.01 Лечебное дело, изучается в шестом семестре.

Учебная дисциплина обеспечивает необходимые знания, умения и компетенции для изучения последующих общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выделять основные проблемы и этапы исторического развития народов Северного Кавказа;
- разбираться в политико-административном делении регионов Северного Кавказа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные этапы и особенности исторического развития народов Северного Кавказа с древнейших времен до современности;
- формы, содержание и результаты экономической, социальной, политической и духовной жизни Северного Кавказа.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- отбирать и оценивать исторические факты, процессы, явления;
- формировать собственную гражданскую позицию посредством анализа исторических событий.

**Общие компетенции,** которые актуализируются в процессе освоения дисциплины:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения возложенных на него профессиональных задач, а также для своего профессионального и личностного развития.

ОК 10. Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.

ОК 11. Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, человеку.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>48</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>32</b>
в том числе:	
– уроки	32
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>16</b>
в том числе:	
– работа с конспектами занятий, дополнительной литературой и Интернет-ресурсами;	2
– подготовка сообщения;	2
– создание электронной презентации;	4
– написание доклада;	4
– подготовка к интерактивному занятию	4
<b>Итоговая аттестация в форме <u>дифференцированного зачета</u></b>	

**2.2. Тематический план учебной дисциплины**  
ОГСЭ.06 Культура народов Северного Кавказа

Коды компетенций	Наименования разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка	Объём времени, отведённый на освоение дисциплины		
			Обязательная аудиторная нагрузка		Самостоятельная работа обучающегося, часов
			Теория, часов	Практические занятия, часов	
<b>Раздел 1. Культура народов Северного Кавказа в дореформенный период</b>					
ОК 1, 4, 10, 11	Тема 1.1. История формирования Кавказа	2	2	-	-
	Тема 1.2. Материальная и духовная культура горских народов	2	2	-	-
	Тема 1.3. Семейный и общественный быт горских народов	2	2	-	-
	Тема 1.4. Русское население и казачество в истории Северного Кавказа	5	2	-	3
<b>Раздел 2. Культура народов Северного Кавказа во второй половине XIX века</b>					
ОК 1, 4, 10, 11	Тема 2.1. Материальная и духовная культура	2	2	-	-
	Тема 2.2. Русские школы и их роль в развитии светского образования	2	2	-	-
	Тема 2.3. Культурно-просветительские учреждения	2	2	-	-
	Тема 2.4. Фольклор и искусство	2	2	-	-
	Тема 2.5. Наука и общественно-политическая мысль	2	2	-	-
	Тема 2.6. Литературно-художественная культура	5	2	-	3
<b>Раздел 3. Культура народов Северного Кавказа в начале XX века</b>					
ОК 1, 4, 10, 11	Тема 3.1. Материальная культура. Семья и быт горских народов	2	2	-	-
	Тема 3.2. Города как социально-экономические и культурные центры Северного Кавказа	6	2	-	4

<b>Раздел 4. Культура народов Северного Кавказа в советский и постсоветский периоды</b>					
ОК 1, 4, 10, 11	Тема 4.1. Социально-экономическое и политическое развитие народов Северного Кавказа в советский период	2	2	-	-
	Тема 4.2. Национальная политика советского периода	2	2	-	-
	Тема 4.3. Государственный статус народов Северного Кавказа в составе Российской Федерации	8	2	-	6
	Итоговое занятие	2	2	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>48</b>	<b>32</b>	<b>-</b>	<b>16</b>



**2.3. Содержание учебной дисциплины**  
ОГСЭ.06 Культура народов Северного Кавказа

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Культура народов Северного Кавказа в дореформенный период</b>		<b>11</b>	
<b>Тема 1.1. История формирования Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Куро-аракская культура. Майкопская культура. Дольменная культура. Северокавказская культура. Каякентско-хорочоевская культура. Катакомбная культура. Кобанская культура. Древнегреческая цивилизация. Синды и меоты. Боспорское царство. Понтийское царство. Автохтонные народы.	2	1
<b>Тема 1.2. Материальная и духовная культура горских народов</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Поселения и жилища. Особенности национальной одежды. Пища горцев. Искусство: музыка и хореография, поэзия и проза. Вклад великих людей в развитие культуры Северного Кавказа.	2	1
<b>Тема 1.3. Семейный и общественный быт горских народов</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Семейная община и патронимия. Общественный быт. Аталычество. Гостеприимство и куначество. Древние верования и обряды. Общественные игры.	2	1
<b>Тема 1.4. Русское население и казачество в истории Северного Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Русские как крупнейший народ в Северо-Кавказском регионе России. Освоение степного Предкавказья. Русские переселенцы. Депортация русских казаков. Противостояние горских народов. Особенности уклада жизни и быта казаков.	2	1
<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 1</b> <i>Работа с дополнительной литературой, Интернет-ресурсами.</i> <i>Написать сообщение на одну из тем: «Легенды народов Северного Кавказа», «История костюма горских народов», «Обряды народов Северного Кавказа».</i>		3	3

<b>Раздел 2. Культура народов Северного Кавказа во второй половине XIX века</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 2.1. Материальная и духовная культура</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамотность на родных языках. Особенности домостроительства. Пища и одежда горцев. Развитие народного прикладного искусства.	2	1
<b>Тема 2.2. Русские школы и их роль в развитии светского образования</b>	<b>Содержание учебного материала</b> «Устав горских школ». Прогимназии с пансионом. Церковно-приходские школы. Сельские школы. Первые женские учебные заведения. Сельскохозяйственные, ремесленные и реальные училища. Воскресные школы. Ставропольская гимназия. Примечетские школы.	2	1
<b>Тема 2.3. Культурно-просветительские учреждения</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Общественные и школьные библиотеки. Создание врачебных и фельдшерских пунктов, госпиталей, лазаретов. Проведение телеграфа. Образование первых музеев. Создание первых типографий. Становление и развитие периодической печати. Русская периодика на Северном Кавказе.	2	1
<b>Тема 2.4. Фольклор и искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фольклор горских народов и его новые черты. Эпические сказания и песни о нартах. Исторические песни. Лирическая песенная культура. Фольклор казаков Северного Кавказа. Музыка горских народов. Музыкальные инструменты казаков. Искусство танцев горцев. Танцы казаков. Русский театр на Северном Кавказе. Театральное искусство горцев.	2	1
<b>Тема 2.5. Наука и общественно-политическая мысль</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Русские ученые-кавказоведы. Особенности историко-этнографического Изучения горцев. Ученые-археологи. Ученые-географы. Особенности развития общественной мысли горских народов. Представители демократической общественно-политической мысли.	2	1
<b>Тема 2.6. Литературно-художественная культура</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Жизнь и творчество видных культурных деятелей Северного Кавказа. Жанровые особенности литературного творчества горских народов.	2	1

<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 2</b> <i>Работа с дополнительной литературой, Интернет-ресурсами.</i> <i>Подготовить презентацию на одну из тем: «Становление и развитие здравоохранения Северного Кавказа», «Наука и литература Северного Кавказа в конце XIX – начале XX вв.», «Культурно-просветительские учреждения Северного Кавказа в конце XIX – начале XX вв.»</i>		3	3
<b>Раздел 3. Культура народов Северного Кавказа в начале XX века</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Материальная культура.</b> <b>Семья и быт горских народов</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Поселения и бытовой уклад горских народов. Изменения в одежде и украшениях горских народов. Особенности национальной кухни. Домашняя кухонная утварь. Прикладное искусство. Изменения в семейном укладе.	2	1
<b>Тема 3.2.</b> <b>Города как социально-экономические и культурные центры Северного Кавказа</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Административные центры как важные очаги хозяйственной, политической и культурной жизни. Изменения в облике городов. Образование городов-курортов. Развитие образования и печати. Культурно-просветительские учреждения. Театр. Художественные кружки.	2	1
<b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 3</b> <i>Подготовка доклада на одну из тем: «Фольклор горских народов», «Фольклор казачества», «Пребывание известных людей на КМВ».</i>		4	3
<b>Раздел 4. Культура народов Северного Кавказа в советский и постсоветский периоды</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 4.1.</b> <b>Социально-экономическое и политическое развитие народов Северного Кавказа в советский период</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Первая русская буржуазно-демократическая революция 1905-1917 гг. Первая Мировая война. Организация и руководство борьбой за победу Советской власти в горских районах. Создание на Северном Кавказе советских автономий. Организационное переселение малоземельных и безземельных крестьян из горных районов на равнину. Промышленное развитие национальных районов Северного Кавказа. Строительство гидроэлектростанций. Формирование национальных рабочих кадров. Коллективизация сельского хозяйства. Северный Кавказ в годы Великой Отечественной войны. Поствоенное развитие.	2	1

<p><b>Тема 4.2.</b> <b>Национальная политика советского периода</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Сталинские депортации народов и их последствия. Изменения этнодемографической ситуации. Массовая миграция квалифицированных кадров. Восстановление законности в отношении репрессированных народов. Процесс реабилитации депортированных народов. Формирование этнонациональной интеллигенции. Создание этнических общин. Усиление межэтнических противоречий на Северном Кавказе. Возрождение этнического самосознания.</p>	2	1
<p><b>Тема 4.3.</b> <b>Государственный статус народов Северного Кавказа в составе Российской Федерации</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Перемены в государственно-национальном устройстве в начале 90-х годов. Образование Северо-Кавказского федерального округа. Современные тенденции культурного развития Северного Кавказа.</p>	2	1
<p><b>Итоговое занятие</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> 1. Заключение. 2. Итоговая аттестация по дисциплине.</p>	2	3
<p><b>Самостоятельная работа обучающихся при изучении раздела 4</b> <i>Подготовить презентацию</i> на одну из тем: «Развитие школьного образования на Северном Кавказе», «Прикладное искусство народов Северного Кавказа», «Поселения и жилище народов Северного Кавказа». <i>Подготовка к интерактивному занятию:</i> работа в малых группах над творческим проектом по предложенной тематике.</p>		6	3
<b>ВСЕГО:</b>		<b>48</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы, стулья;
- классная доска;
- тематические наглядные пособия: плакаты, схемы, мультимедийные презентации;
- дидактические материалы.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- проектор;
- экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Корогодина, Е.А. Культура народов Северного Кавказа [Текст] : учеб. пособие / Е.А. Корогодина. – Ставрополь: Изд-во СтГМУ, 2018. – 116 с.
2. Учебно-методические материалы на персональном сайте преподавателя: <http://nsportal.ru/korogodina-elena-aleksandrovna>.

#### 3.3. Активные и интерактивные формы проведения занятий

№ п/п	Вид учебной работы	Тема занятия	Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий	Кол-во часов
1.	У	Итоговое занятие	Урок-творческий отчет	2
<b>ВСЕГО:</b>				<b>2</b>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения уроков, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы.

Формируемые компетенции	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
	<b>Знает:</b>	
ОК 10	основные этапы и особенности исторического развития народов Северного Кавказа с древнейших времен до современности	классифицирует основные процессы, происходящие в регионе, представляет их сравнительную характеристику, анализирует причины и прогнозирует последствия
ОК 1, 11	формы, содержание и результаты экономической, социальной, политической и духовной жизни Северного Кавказа	анализирует историческую обусловленность современных общественно-политических процессов в регионе, приводит примеры и аргументирует свой выбор
	<b>Умеет:</b>	
ОК 10	выделять основные проблемы и этапы исторического развития народов Северного Кавказа	формулирует и обосновывает собственную позицию по основным проблемам в регионе, аргументирует ее историческими фактами
ОК 4, 10	разбираться в политико-административном делении регионов Северного Кавказа	ориентируется по карте в административном устройстве СКФО; называет республики и районы с уточнением наименования столиц и районных центров